



## **PRINCIPIANTES E INTERMEDIOS**

STAND ON BOARD (pararse en la Tabla)

RIDE WITH ONE HAND (navegar con una sola mano x 5 segundos)

FRONTSIDE(FS)/BACKSIDE(BS)CARVE (cortar fuera de la ola)

FS/BS OFF THE WAKE (cortar saliendo de la ola- sin saltarla)

CROUCH DOWN & TOUCH THE WATER (agacharse y tocar el agua)

SURF THE WAKE (surfear la ola, mínimo 3 veces juntas y bajarla)

BUNNY HOP (la tabla debe despegarse del agua)

FIN RELEASE (derrapar -slide- de costado sobre el agua)

LIPSLIDE (slide en el borde de la ola)

BS AIR (Despegar toda la tabla de j agua y en una ola)

FS AIR (Despegar toda la tabla del agua y en una ola)

FS/BS SURFACE 180' (180' en la superficie)

FS/BS BUTTER SLIDE 180 (180- de superficie pero usando la ola)

FS/BS OLE 180 (180' de superficie pero pasando la soga por arriba de la cabeza)

BUTT SLIDE (slide sobre la ola sostenido 1 seg.)

BUTT SLIDE WITAIL GRAB (ídem pero con grab en la popa de la tabla)

LAYBACK (el rider se acuesta hacia atrás sobre el agua)

FS/BS SURFACE 360' (360' de superficie)

FS/BS OFF THE WAKE 360' (360' fuera de la ola)

FS/BS OLE 360' (360' de superficie pero pasando la soga sobre la cabeza)

BS AIR (salto sobre las 2 olas)

FS AIR (salto sobre las 2 olas)

BODYSLIDE (el rider se recuesta de costado en el agua por 1 segundo mínimo)

POTATO PEELER (Bodyslide dejando ver las quillas)

HIGH SPEED BUTT SLIDE (la tabla sale del agua por lo menos 1 seg. y a 28 mph)

THA BRAIN (combina Bunny Hop 180' con el Olé 180' en un movimiento continuo)

BACKSCRATCHER (la tabla se pone por lo menos a 90' del agua -sin grab-)

POWERSLIDE (slide girándolo a alta velocidad y afuera de la ola)

PEREZ (salir de la ola y hacer un 360' derrapando sobre la superficie de la ola)

TROY TUMBLE (Alta velocidad para hacer tumble turn)

TUMBLE TURN (girar de espaldas sobre el agua a velocidad normal)

## **DE ROTACION**

FS/BS BUNNY HOP 180 (180' despegando la tabla del agua pero sin ola)

FS/BS AIR 180' -1 WAKE (180- de una sola ola)

FS/BS AIR 180' -2 WAKE (180' de 2 olas)

METHOD TO FAKIE (180' de 2 olas con Method Grab)

BLIND 180 (Blindside 2 olas 180' con las dos manos en la espiaba al tomar la ola)

BLINDSIDE 180 (180' sobre 2 olas quedando de espaldas a la lancha al caer)

HALF CAB (180 sobre 2 olas de reverso -fakie~ hacia adelante)

BLIND HALF CAB (Blindside de back to front con las dos manos en la espalda)

BUNNY HOP 360 (360 Bunny Hop c/cambio de mano o enroscado wrap)

FS/BS 360' HELI (360' con cambio de manos o enroscado sobre 1 ola)

FS/BS 360' HELI WRAP (360' de 2 olas enroscado)

FS/BS 360' HAND PASS (360' de 2 olas con cambio de manos)

SHIFTY 360 (hacer un twister pasando los 90' y rotar 360' en la otra dirección)

BLIND 360 (hacer un 360 para el lado ciego de espaldas a la lancha)

FS/BS 540' (540' wrap o hand pass de 1 ola)

AIR 540' (540' de aire sin usar la ola)

FS/BS 540' WRAP (2 olas)

FS/BS 540' HAND PASS (2 olas)

SHIFTY 540- (hacer un twister pasando los 90' y girar 540' en la otra dirección)

SKI LINE 180' FB/BF (180' saltando el manillar que debe quedar fuera del agua)

SKI LINE 360' FFJBB (ídem t 360')

SKI LINE 540' FB/BF (ídem i 540') FS/BS 720' (1 ola)

FS/BS 720' (2 olas con 2 pases de mano)

FS/BS 900' (2 olas)

OFF AXIS (360 fuera de eje)

## **DE 2 OLAS SNOWBOARD & SKATE**

TAIL BONE (estirar la pierna de atrás y poner la tabla vertical)

NOSE BONE (estirar la pierna de adelante)

TAIL GRAB (grab con rear hand en la popa -tail- de la tabla)

INDY GRAB (grab con rear hand en el toeside y entre los pies)

BACKSCRATCHER (definido en principiantes)

MELANCHOLY (grab con front hand en heelside y entre los pies)

METHOD (backscratcher con grab)

MUTE AIR (front hand en toeside con la tabla detrás del rider)

INDY NOSE BONE (Nose Bone y grab con rear hand en toeside y entre los pies)

FS/BS TWIST (la tabla debe rotar 90' y volver en el aire - sin grab)

PALMER (front hand heelside grab con Twist)

CRAIL (rear hand toeside grab estirando la pierna de atrás con la tabla frente al rider)

CRAIL TWIST (Twist con Crail grab)

LEIN AIR(front hand heelside grab estirar la pierna de atrás con la tabla frente al rider)

SLOB(front hand toeside grab estirando la pierna de atrás con la tabla frente del rider)

STALE FISH (rear hand heelside grab entre los pies rodeando la pierna de atrás)

NUCLEAR (rear hand, front heelside grab, estirando la pierna de atrás)

TABLETOP (la tabla debe estar a lo' de la horizontalidad)

HALF CAB (explicado en Rotaciones)

MUTE TO FAKIE (180' -2 olas~ con Mute Grab)

STIFFY (estirar las dos piernas delante del rider -sin grab-)

STIFFY INDY GRAB (Stiffy con Indy grab)

ROAST SEEF(Rear hand heelside grab entre los pies con el brazo entre las piernas)

ROAST BEEF STIFFY (Stiffy con Roast Beef grab)

ROCKET AIR (tail bone with two handed forward grab, point nose up)

CROSS ROCKET (Rocket Air w/cross armed two handed grab)

CHICKEN SALAD (Roast Beef girando la mano del grab y estirando la pierna delantera)

TAI PAN (fr hand toeside grab entre los pies pasando entre las piernas atrás del rider)

CANADIAN BACON (rear hand toeside grab entre los pies pasando entre las piernas)

JAPAN AIR (Tabletop con Mute grab)

MOSQUITO (front hand, brazo detrás de la rodilla de atrás toeside grab entre los pies)

SWISS CHEESE (front hand slob - rear hand roast beef in frente del talón de adelante)

BONELESS (retirar el pie de atrás de la tabla y estirarlo en el aire)

## **INVERTIDAS**

BS BACK ROLL (Giro lateral)

SWITCHSTANE BS ROLL (atrás-atrás roll)

BS AIR ROLL (Back roll sin ola)

SWITCHSTANE BS AIR ROLL

BLENDER (BS Back Roll con wrap heli)

BS ROLL TO REVERT (Back roll con aterrizaje en fakie)

BS HALF CAB ROLL (BS Back Roll con comienzo de fakie y aterrizando normal)

BS AIR ROLL TO REVERT

BS AIR HALF CAB ROLL

SWITCH ROLL BLIND 180' (BS fakie roll a frente pero empezando en Blind side)

FS BACK ROLL

SWITHC FS ROLL (fakie to fakie roll)

FS AIR ROLL (FS air back roll sin ola)

SWITCH FS AIR ROLL

FS ROLL TO REVERT (FS Back roll aterrizando en fakie)

FS HALF CAB ROLL (FS Backroll con comienzo en fakie y aterrizando normal)

FS AIR ROLL TO REVERT

FS AIR HALF CAB ROLL

FS/BS FRONT ROLL

SCARECROW (FS Front roll to revert)

ELEPHANT (Scarecrow haciendo un 180 antes de aterrizar (Shifty))

TOOTSIE ROLL (Front Roll to Blind side)

SPECIAL K (FS Roll to revert de blind comenzando con las dos manos en la espalda)

TANTRUM (BS Back Flip)

SWITCH TANTRUM (Tantrum comenzando y aterrizando en fakie)

BEL AIR (Air Tantrum)

TANTRUM TO FAKIE

TANTRUM TO BLINDSIDE 180' (Tantrum aterrizando en Blind)

BS AIR RALEY

SWITCH AIR RALEY (Fakie BS Raley aterrizando en fakie)

BS KRYPT (BS Air Raley aterrizando en fakie)

SWITCH KRYPT (Fakie BS Raley aterrizando en front)

BLIND JUDGE (BS Raley aterrizando en Blind 180')

BS HOOCHIE GLIDE (BS Raley con grab)

BS HOOCHIE GLIDE TO FAKIE

FS AIR RALEY

AIR KRYPT (FS Raley aterrizando en Fakie)

FS HOOCHIE GLIDE

FS/BS FRONT FLIP

SWITCH FRONT FLIP (Comenzando y aterrizando en fakie)

AIR FRONT FLIP

FRONT FLIP TO FAKIE (Front Flip con medio giro aterrizando en fakie)

HALF CAB FRONT FLIP (Front Flip comenzando en fakie y aterrizando en front)

HASSELHOFF (Switch Front Flip aterrizando en Blindsight 180')

WHIRLYBIRD (Tantrum con una rotación de 360' mientras se realiza -no hand pass-)

TWEETYBIRD (Whirlybird sin ola)

FS WHIRLYBIRD

SLURPY(Handle atrás de la espalda FS roll to revert más un 180 con handlepass)

S-BEND (BS Raley rotando el cuerpo 360' completándolo mientras está extendido)

SWITCH S-BEND

VULCAN (S-Bend to fakie)

SWITCH VULCAN

BS MOBIUS (BS Back roll rotando 360' con handlepass)

SWITCH MOBIUS AIR MOBIUS

AIR SWITCH MOBIUS

SCARECROW MOBIUS (FS Front Roll rotando 360' con handlepass)

SKEEZER (Switch Scarecrow Mobius)

PETE ROSE (FS Mobius)

X-MOBE (Switch FS Mobius)

MOBE 5 (BS Mobius con un 180 extra -540' Mobius Back Front o Front Back)

AIR MOBE 5

MOBY DICK (Tantrum con pase de manillar en la espalda girando 360 blind)

KGB WRAP (Bs Back roll enroscado en el manillar girando 360 blind)

KGB HANDLE PASS (Bs Back roll con cambio de mano y giro de 360 blind)

SLIM CHANCE (front flip mobius)

FAT CHANCE (Switch Front Flip Mobius)